

# Charlotte Brontë

**Charlotte Brontë** (meist [ˈʃɑːlət ˈbrɒntɪ], eigene Aussprache [ˈbrɒntiː]; \* 21. April 1816 in Thornton, Yorkshire; † 31. März 1855 in Haworth, Yorkshire) war eine englische Schriftstellerin. Sie veröffentlichte ihre Romane unter dem Pseudonym **Currer Bell**.



Porträt von George Richmond, 1850

## Inhaltsverzeichnis

[Leben](#)

[Nachleben](#)

[Werke](#)

[Literatur](#)

[Weblinks](#)

[Einzelnachweise](#)

## Leben

Charlotte Brontë wurde als drittes Kind des irischen Pfarrers Patrick Brontë und seiner Frau Maria, geb. Branwell, geboren. Ihre beiden älteren Schwestern verstarben im Kindesalter an Tuberkulose. Gemeinsam mit ihren drei jüngeren Geschwistern Patrick Branwell, Emily Jane und Anne begann sie schon als Kind zu schreiben. Als Teil des Phantasiereichs von Glass Town/Angria verfasste sie z. B. mit ihrem Bruder handschriftlich 15 Ausgaben des *Young Men’s Magazine* (als Vorbild diente ihnen *Blackwood’s Magazine*). Aus dieser Zeit stammen auch handschriftlich verfasste Erzählungen, die auf kleinen, engbeschriebenen Blättern von ca. 12 cm Höhe verfasst wurden. Wegen ihrer Winzigkeit sind diese Handschriften heute sehr begehrt, 2012 wurden einige für 690.000 £ versteigert.<sup>[1]</sup> Schon damals benutzte die Autorin verschiedene männliche Pseudonyme. Die Kinder wurden zu Hause unterrichtet. Nur kurze Schulaufenthalte in Cowan Bridge (Lancashire), einem Internat für Pfarrerstöchter, und Roe Head (bei Mirfield), wo sie in 18 Monaten als Klassenbeste einen Schulabschluss erreichte, trennten sie von ihren Geschwistern. Während ihrer Schulzeit traf sie Ellen Nussey und Mary Taylor, mit denen sie ihr Leben lang enge Freundschaften unterhalten sollte. Einige Biographen vermuten eine über eine Freundschaft hinausgehende lesbische Beziehung zwischen Ellen und Charlotte, als erste E. F. Benson im Jahr 1932.<sup>[2]</sup> Lucasta Miller weist in *The Brontë Myth* darauf hin, dass sich diese Spekulationen ausschließlich auf die Interpretation einiger Passagen aus Brontës Briefen stützen.<sup>[3]</sup>

In Roe Head trat Charlotte Brontë 1835 eine Stelle als Lehrerin an. 1839 und 1841 arbeitete sie als Gouvernante. In der Absicht, in Haworth eine eigene Schule zu eröffnen, reiste sie 1842 zusammen mit ihrer Schwester Emily nach Brüssel, um dort im *Pensionnat de Demoiselles* der Madame Heger ihre Französischkenntnisse zu verbessern. Ihre unerwiderte Liebe zu Monsieur Heger wurde Thema ihres Romans *The Professor*, der aber erst postum veröffentlicht wurde.

1844 kehrte Brontë zurück nach Haworth. Das Schulprojekt musste mangels Schülern aufgegeben werden. Zusammen mit ihren Schwestern gab sie unter den (männlichen) Pseudonymen Ellis (Emily), Acton (Anne) und Currer (Charlotte) Bell einen Gedichtband heraus, der sich als Ladenhüter erwies. Auch Brontës erster Roman *The Professor* fand zu ihren Lebzeiten keinen Verleger. Der literarische Durchbruch kam mit dem Roman *Jane Eyre* (1847), ebenfalls unter dem Pseudonym *Currer Bell* veröffentlicht. Die Zeitgenossen vermuteten zuerst einen männlichen Autor. Als sie ihre Identität preisgab, wurde sie in die Londoner literarischen Kreise eingeführt und genoss eine kurze Zeit des Ruhms. Ihre Bücher erschienen dennoch weiterhin unter ihrem Pseudonym.

1854 heiratete Charlotte Brontë Arthur Bell Nicholls (1819–1906), den Hilfspfarrer ihres Vaters. Am Karsamstag 1855 starb sie – laut Totenschein an *Phthisis*<sup>[4]</sup> d. h. *Auszehrung* – vermutlich in Folge von unstillbarem Erbrechen in der Schwangerschaft (*Hyperemesis gravidarum*).

Charlotte Brontës letztes Manuskript mit dem Titel *Emma* blieb unvollendet und erschien 1860 postum als Fragment.<sup>[5]</sup>

## Nachleben

---

- Nur zwei Jahre nach Charlotte Brontës Tod erschien 1857 ihre erste Biographie *The Life of Charlotte Brontë*, verfasst von ihrer Freundin Elizabeth Gaskell. Charlotte Brontë war eine der ersten Frauen, die eine postume Ehrung durch eine Monographie über ihr Leben erhielten.
- In Curtis Bernhardts Film *Devotion* (1946) wird Charlotte von Olivia de Havilland gespielt. In André Techinés Film *Die Schwestern Brontë* (*Les Sœurs Brontë*, 1979) spielt Marie-France Pisier die Rolle der Charlotte.

## Werke

---

- *Poems by Currer, Ellis, and Acton Bell*. Aylott & Jones, London, 1846. (Gemeinsamer Gedichtband der Brontë-Schwestern)
- *Jane Eyre. An Autobiography*. A novel, Smith & Elder, London, 1847. Erste deutsche Übersetzung: *Johanna Eyre. Eine Autobiographie*. Roman, Duncker und Humblot, Berlin 1848. (Übersetzung: Ernst Susemihl), auch: *Jane Eyre, die Waise von Lowood. Nach dem Englischen der Curver Bell*. Roman, deutsche Übersetzung 1851 online: Band 1 (<https://books.google.de/books?id=DEIMAAAACAAJ>), Band 2 (<https://books.google.de/books?id=E0IMAAAACAAJ>), später u. a. als *Jane Eyre. Eine Autobiographie*. Roman. Übersetzung Helmut Kossodo, Insel 1987, ISBN 978-3-458-32513-0.
- *Shirley*. Smith & Elder, London, 1849. Erste deutsche Übersetzung: *Shirley*. Berlin, 1849 (anonym); danach 1851: Übs. Dr. Christian Friedrich Grieb. (<https://books.google.de/books?id=LaNKAAAACAAJ>)
- *Villette*. Smith & Elder, London, 1853. Erste deutsche Übersetzung: *Villette*. Berlin, 1853. (Übersetzung: Diezmann), Übersetzung Dr. Christian Friedrich Grieb: Band 1 (<https://books.google.de/books?id=b6NKAAAACAAJ>), Band 2 (<https://books.google.de/books?id=hqNKAAAACAAJ>)
- *The Professor*. Smith & Elder, London, 1857 (postum). Erste deutsche Übersetzung: *Der Professor*. Stuttgart, Franckh'sche Verlagshandlung, 1858 (Anonyme Übersetzung). deutsche Übersetzung Dr. Büchele, 1858 (<https://books.google.de/books?id=0DIMAAAACAAJ>)
- *The Professor and Emma. A Fragment*. Smith & Elder, London, 1860
- *Life and Works of Charlotte Brontë and her Sisters*. 7 Bände, Band 1 (<https://books.google.de/books?id=SdVTAAAACAAJ>), Band 2 (<https://books.google.de/books?id=YdVTAAAACAAJ>)

J), Band 5 (<https://books.google.de/books?id=9V1bAAAACAAJ>), Band 6 (<https://books.google.de/books?id=GGhEAQAAMAAJ>)

## Adaptionen

- Charlotte Brontë: *Jane Eyre*. Hörspiel. Bearbeitung und Regie: Christiane Ohaus, Übersetzer: Gottfried Röcklein, Mitwirkende: Christian Redl, Sylvester Groth, Witta Pohl, Dietrich Mattausch, Angelika Thomas, Katharina Burowa, Uta Hallant, u. a. 235 Minuten, SR/DLR/NDR/RB 2005.

## Literatur

---

- Willis J. Abbot: *Notable women in history : the lives of women who in all ages, all lands and in all womanly occupations have won fame and put their imprint on the world's history* (<http://archive.org/details/womenhistoryliv00abbogoog/page/392/mode/2up>) (1913), S. 392–396.
- Elizabeth Gaskell: *Das Leben der Charlotte Brontë*. (OT: *The Life of Charlotte Brontë*.) ars vivendi, 1995, ISBN 3-927482-91-9.
- Muriel Spark: *In sturmzerzauster Welt. Die Brontës*. (OT: *The Essence of the Brontës*.) Diogenes, Zürich 2006, ISBN 3-257-23555-0.
- Juliet Barker: *The Brontës*. Weidenfels and Nicholson, 1994.
- Claire Harman: *Charlotte Brontë: A Life*. Viking, London 2015, ISBN 978-0-307-36319-0;<sup>[6]</sup>
- Sandra Krämer: *Charlotte Brontë (1816–1855): Unter männlichem Pseudonym*, Dtsch Arztebl 2016; 113(11): A-506 / B-426 / C-422 ([http://www.aerzteblatt.de/archiv/175420/Charlotte-Bront-\(1816-1855\)-Unter-maennlichem-Pseudonym](http://www.aerzteblatt.de/archiv/175420/Charlotte-Bront-(1816-1855)-Unter-maennlichem-Pseudonym))

## Weblinks

---

 **Commons: Charlotte Brontë** ([https://commons.wikimedia.org/wiki/Charlotte\\_Bront%C3%AB?uselang=de](https://commons.wikimedia.org/wiki/Charlotte_Bront%C3%AB?uselang=de)) – Album mit Bildern, Videos und Audiodateien

 **Wikisource: Charlotte Brontë** – Quellen und Volltexte

- Literatur von und über Charlotte Brontë (<https://portal.dnb.de/opac.htm?method=simpleSearch&query=118638009>) im Katalog der Deutschen Nationalbibliothek
- Werke von und über Charlotte Brontë (<https://www.deutsche-digitale-bibliothek.de/person/gnd/118638009>) in der Deutschen Digitalen Bibliothek
- Charlotte Brontë (<https://www.imdb.com/name/nm0111576>) in der Internet Movie Database (englisch)
- Kurzbiografie und Rezensionen zu Werken von Charlotte Brontë (<https://www.perlentaucher.de/autor/charlotte-bronte.html>) bei *Perlentaucher*
- Werke von Charlotte Brontë (<https://www.projekt-gutenberg.org/autoren/namen/81.html>) im Projekt Gutenberg-DE
- Werke von Charlotte Brontë (<http://www.zeno.org/Literatur/M/Bront%C3%AB,+Charlotte>) bei Zeno.org. (deutsch)
- Online-Ausgaben (<http://www.gutenberg.org/browse/authors/b#a408>) bei Project Gutenberg (englisch)
- Online-Ausgaben (<http://www.online-literature.com/brontec/>) bei *The Literature Network* (englisch)
- The Victorian Web: Charlotte Brontë (<http://www.victorianweb.org/authors/bronte/cbronte/bronteov.html>) (englisch)

- [Charlotte Brontë im Brontë-Spezial von \*lettern.de\* \(http://www.lettern.de/spbront5.htm\)](http://www.lettern.de/spbront5.htm)

## Einzelnachweise

---

1. Nancy Moen: Mysterious manuscript. In: Mizzou Wire, 22. Januar 2012. Online: [Archivierte Kopie \(https://web.archive.org/web/20160304054450/http://mizzouwire.missouri.edu/stories/2012/bronte-manuscript/index.php\)](https://web.archive.org/web/20160304054450/http://mizzouwire.missouri.edu/stories/2012/bronte-manuscript/index.php) (Memento vom 4. März 2016 im *Internet Archive*)
  2. E. F. Benson: *Charlotte Brontë*, London 1932; Rebecca Jennings, *A Lesbian History of Britain: love and sex between women since 1500*, Oxford, Greenwood World Publishers, 2007.
  3. Lucasta Miller: *The Brontë Myth*, London, Random House UK, 2001, S. 271.
  4. [1] (<https://mobile.twitter.com/BronteParsonage/status/1103988400632283137/photo/1>)
  5. [Brontës auf bücher-wiki.de \(http://www.buecher-wiki.de/index.php/BuecherWiki/BronteCharlotte\)](http://www.buecher-wiki.de/index.php/BuecherWiki/BronteCharlotte)
  6. [Shahidha Bari: \*Rochester and the Rest\* \(https://www.ft.com/intl/cms/s/0/4565fa68-765d-11e5-a95a-27d368e1ddf7.html\)](https://www.ft.com/intl/cms/s/0/4565fa68-765d-11e5-a95a-27d368e1ddf7.html), Rezension, in: *Financial Times*, 24. Oktober 2015, S. 12
- 

Abgerufen von „[https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Charlotte\\_Brontë&oldid=238015613](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Charlotte_Brontë&oldid=238015613)“

---

Diese Seite wurde zuletzt am 9. Oktober 2023 um 18:29 Uhr bearbeitet.

Der Text ist unter der Lizenz „Creative-Commons Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen“ verfügbar; Informationen zu den Urhebern und zum Lizenzstatus eingebundener Mediendateien (etwa Bilder oder Videos) können im Regelfall durch Anklicken dieser abgerufen werden. Möglicherweise unterliegen die Inhalte jeweils zusätzlichen Bedingungen. Durch die Nutzung dieser Website erklären Sie sich mit den Nutzungsbedingungen und der Datenschutzrichtlinie einverstanden.

Wikipedia® ist eine eingetragene Marke der Wikimedia Foundation Inc.